

# Figuras viejas del Siquisirí

Guitarra de Son

Rancho Luna Negra 2015

Ramón Gutiérrez Hernández

(Transcrito por Gabriel Fields)

## Declaración / Patrón melódico

2 3 G<sup>7</sup> 4 5 C 6

7 G<sup>7</sup> 8 9 C 10 11 G<sup>7</sup> 12

13 C 14 15 G<sup>7</sup> 16 17 C

18 19 G<sup>7</sup> 20 21 C 22

### Transición

23 G<sup>7</sup> 24 25 C 26

### Tanguero 1.ª posición, bordón en cuerda 3

27 G<sup>7</sup> 28 29 C 30 31 G<sup>7</sup> 32

### Tanguero 1.ª posición, pedal agudo

33 C 34 35 G<sup>7</sup> 36 37 C 38

### Tanguero - grave, ritmo "dun-cha-cha"

39 G<sup>7</sup> 40 41 C 42 43 G<sup>7</sup>

44 45 C 46 47 G<sup>7</sup> 48

2

Patrón melódico

Declaración / Patrón melódico

49 C 50 51 G<sup>7</sup> 52 53 C 54

55 G<sup>7</sup> 56 57 C 58 59 G<sup>7</sup>

Patrón melódico

60 61 C 62 63 G<sup>7</sup>

64 65 C 66 67 G<sup>7</sup> 68

69 C 70 71 G<sup>7</sup> 72 73 C

Tanguero en 2.<sup>a</sup> posición - pedal agudo en Sol

74 75 G<sup>7</sup> 76 77 C 78 79 G<sup>7</sup>

Tanguero "dun-cha-cha" en 2.<sup>a</sup> posición

80 81 C 82 83 G<sup>7</sup> 84

85 C 86 87 G<sup>7</sup> 88

Tanguero en 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> posición

89 C 90 91 G<sup>7</sup> 92 93 C

94 95 G<sup>7</sup> 96 97 C 98

Tanguero 3.<sup>a</sup> posición con doble bordón

99 G<sup>7</sup> 100 101 C 102

## Transición

103 G<sup>7</sup> 104 105 C 106

Tanguero "dun-cha-cha" en 1.<sup>a</sup> posición

107 G<sup>7</sup> 108 109 C 110 111 G<sup>7</sup> 112

## Tanguero - grave, ritmo "dun-cha-cha"

113 C 114 115 G<sup>7</sup> 116 117 C 118

Transición hacia la 3.<sup>a</sup> posición

119 G<sup>7</sup> 120 121 C 122

123 G<sup>7</sup> 124 125 C 126

4 Tangueo en 3.<sup>a</sup> posición, pedal agudo en La

127 G<sup>7</sup> 128 129 C 130 131 G<sup>7</sup> 132

Variante en suing binario

133 C 134 135 G<sup>7</sup> 136 137 C

138 139 G<sup>7</sup> 140 141 C 142

Transición

143 G<sup>7</sup> 144 145 C 146

Tangueo en 3.<sup>a</sup> posición, bordones al aire

147 G<sup>7</sup> 148 149 C 150

Variante en suing binario

151 G<sup>7</sup> 152 153 C 154 155 G<sup>7</sup> 156

157 C 158 159 G<sup>7</sup> 160 161 C 162

Arpeggios 3.<sup>a</sup> posición

163 G<sup>7</sup> 164 165 C 166 167 G<sup>7</sup>

168 169 C 170 171 G<sup>7</sup> 172

Tanguero en 3.<sup>a</sup> posición, sin bordon al aire

173 C 174 175 G<sup>7</sup> 176

Tanguero 3.<sup>a</sup> en suing binario con bordones al aire

177 C 178 179 G<sup>7</sup> 180

Declaración / Patrón melódico

181 C 182 183 G<sup>7</sup> 184 185 C 186

187 G<sup>7</sup> 188 189 C 190 191 G<sup>7</sup>

192 Final 193 C 194 195 G<sup>7</sup>

196 C 197 198 199 G<sup>7</sup> 200